



# Исследователь

МБОУ ДОД Дворец творчества детей и молодежи города Ростова-на-Дону

Издается с 2004 года

**Бороться и искать, найти и не сдаваться!**

№ 6 (65) сентябрь 2012 г.



**Лариса Васильевна КОНОНОВА,**  
ведущий специалист Управления образования города Ростова-на-Дону

Дорогие коллеги, педагоги дополнительного образования, ветераны педагогического труда!

От всей души поздравляю вас с нашим профессиональным праздником!

На педагогов возложена труднейшая обязанность передачи знаний и опыта нашей молодежи.

Сегодня учитель должен быть не только профессионально грамотным, владеть новейшими средствами и методиками обучения, но и сознавать суть глубоких перемен в обществе.

В системе дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи города Ростова-на-Дону работает много замечательных педагогов-профессионалов. Ежегодно школы города участвуют в творческих проектах, конкурсах, викторинах, организованных вашим учреждением. Школьники под руководством педагогов каждый год серьезно и ответственно готовятся к защите учебно-исследовательских работ на конференции Донской академии наук юных исследователей им. Ю.А. Жданова и ведут поисковую работу в стенах вашего уникального учреждения.

Благодарю вас за труд и творческое сотрудничество. Желаю всем крепкого здоровья, творческих удач и искренней любви ваших учеников!



**Василий Васильевич УДОВЕНКО,**  
заместитель директора по УВР МБОУ ДОД ДТДМ

Уважаемые коллеги!

Искренне, от всего сердца поздравляю вас с профессиональным праздником.

Каждый учитель в силу своей профессии формирует следующее поколение. Поколение, которому предстоит строить свой мир взаимоотношений, определять ценностные суждения. Важно, чтобы в современном обществе понятия помощи, служения, долга не стали категориями чистой условности.

Во многом это зависит от вас, дорогие педагоги, от того насколько вы сами следуете этим понятиям и верите в них.

В одном пространстве существуют вопросы о Боге и мироздании, в другом есть ребенок и взрослый, есть повседневность воспитания, требующая понимания действий «здесь и сейчас».

Уверен, своим служением великому делу, воспитанию человека, каждый из вас внесет свой посильный вклад в воспитание будущего.

15 сентября Дворец творчества детей и молодежи участвовал в праздновании 263-й годовщины со дня образования Ростова-на-Дону. Воспитанникам и педагогам Дворца была предоставлена возможность работать в самом центре города на площади Советов, перед зданием Правительства области.

Праздник, подготовленный творческими коллективами, длился четыре часа. Все это время зрителям не давали скучать.



Пока на главной сцене у памятника С.М. Буденному шел концерт, в разных местах площади играли в шахматы, рисовали, создавали уникальные ювелирные украшения, получали консультации по уходу за домашними животными. У столиков каждого отдела Дворца проходило что-то интересное.

Экологический отдел демонстрировал ростовчанам свой живой уголок. Кого тут только не было – и хомячок джунгарский,



и еж обыкновенный, и скорпион императорский... Особое интерес вызвала синалуйская змея. С ней с удоволь-

ствием фотографировались все желающие.

Большое внимание привлекал бассейн, в котором запускали модели кораблей самые маленькие воспитанники объединения «Юный судомоделист» военно-патриотического отдела. Под руководством Дмитрия Викторовича Тимко они учатся создавать модели парусников с шести лет. Сколько радости в глазах детей, когда сделанный своими руками корабль отправляется в пер-

вое плавание!..

Случайно проходившие мимо молодежны воспользовались возможностью сфотографироваться с одним из «корабликов мечты». Это на счастье.

Ярким зрелищем стал концерт творческих коллективов. Он шел в режиме нон-стоп весь вечер. Педагоги музыкальной студии предложили ростовчанам загадки и русские народные игры. Цирковая студия поразила всех шоу на одно-

ные ответы участники получали вкусные булочки от «Юга Руси».

Театр мод Дворца творчества представил коллекции одежды. Все они были созданы юными модельерами.

Кульминацией праздничного вечера стало выступление четвероногих питомцев под руководством юных кинологов. Собаки слушались своих юных дрессировщиков и, радости зрителей, выполняли сложные элементы.



лесных велосипедах.

Отдел инновационных проектов провел праздник Колоса: зрители и песни слушали о хлебе, и участвовали в викторине. В качестве приза за правиль-

Праздник стал нашей визитной карточкой.

Для некоторых ростовчан он был настоящим открытием. Возможно, кто-то из зрителей приведет во Дворец своих детей.





Участники XXI осенней астрономической школы в Бюраканской астрофизической обсерватории им. В.А. Амбарцумяна

— Это первая по-настоящему серьезная победа Максима, — рассказала Ольга Викторовна Котова, педагог,

## Звезды «указали» на серебро

Воспитанник объединения юных астрономов Дворца творчества детей и молодежи Максим Сендюк занял второе место на Международной астрономической олимпиаде наукоградов и научных центров стран СНГ. Она состоялась в Ереване в дни работы осенней астрономической школы с 17 по 23 сентября.

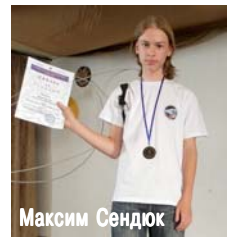
руководитель объединения юных астрономов.

Олимпиада знатоков астрономии состоялась из двух туров. В первом школьники из России, Украины, Армении и Казахстана решали астрономические задачи. Во-втором — практическом — проверяли, насколько хорошо ребята знают звездное небо. Школьники должны были показать несколько ярких звезд, объектов каталогов Мессье, расположение на небе точек весен-

него равноденствия, зенита, небесного меридиана.

Второй тур олимпиады прошел на базе Бюраканской обсерватории, одной из крупнейших в бывшем СССР.

Максим Сендюк стал серебряным призером в группе 8-9 классов. Его второе место — успех в копилке достижений не только Дворца, но и МБОУ гимназия №36 города Ростова-на-Дону, в которой Максим учится.



Максим Сендюк

## Пора учиться

12 сентября во Дворце прошел первый после летних каникул педагогический совет.



### Десять тысяч из пятидесяти — наши

О задачах, которые поставлены в новом учебном году, рассказала директор, доктор педагогических наук В.В. Абраухова. Одна из главных — работа по новым Федеральным государственным образовательным стандартам. Они уже внедрены в начальных классах школ и предполагают десять часов на внеклассную работу учащихся. Здесь могут быть использованы возможности учреждений дополнительного образования. Многие школы привлекают к кружковой работе педагогов на договорной основе. Есть партнерские отношения с ростовскими школами и у Дворца. Он занимает особое место среди 24 учреждений дополнительного образования города. 58487 ростовских детей и подростков ходят на занятия в кружки и секции. Из них 10 тысяч ребят приходит во Дворец.

Интеграция учреждений дополнительного образования идет не только со школами. Сегодня даже суще-

ствует такое понятие, как «образовательный кластер». Это объединение об-



разовательных учреждений, причем самого разного профиля. В качестве примеров таких кластеров В.В. Абраухова привела Центр образования «Москва-98». Он включает в себя детский сад, школу, спорткомплекс. Интегративно-образовательный комплекс для интеллектуально одаренных детей создан на базе Дворца детского творчества, лица №5 и Северо-Кавказского федерального университета в Ставрополе.

Выстроить единую образовательную цепочку, в которой были бы задействованы дети самого разного возраста — одна из задач и Ростовского дворца творчества детей и молодежи. И постепенно ее

претворяют в жизнь. Во Дворце несколько лет работает Академия удивительных наук. Юные «академики» — малыши дошкольного возраста — постигают азы научных знаний в игровой форме. Успешен и многолетний опыт работы «взрослой» Донской академии наук юных исследователей. Она работает в тесном сотрудничестве с вузами Ростова и области. Прежде всего, с Южным федеральным университетом.

### Как мы провели лето

О работе летних лагерей и площадок Дворца творчества рассказали методисты и руководители отделов.

По словам заведомо социального творчества С.И. Абрауховой, в детском оздоровительном лагере дневного пребывания «Радуга» были задействованы 68 детей от 7 до 14 лет. Для ребят педагоги Дворца организовали занятия в кружках. Воспитанники «Радуги», например, смогли принять участие в спектакле «Лиса и заяц». Эту постановку подготовили с детьми педагоги музыкальной студии.



Руководитель Центра «Дар» М.Е. Корневская рассказала о летней школе одаренных детей «Жизнь как чудо». Ее особенность — в том, что в школе, наряду с педагогами центра, работали и студенты-волонтеры, и преподаватели Южного федерального университета.

По итогам школы одаренными детьми были разработаны социальные проекты. Например, «Летний кинотеатр», «Книга как чудо», «Самоуправление в лицее», «Чудо человека».

Проекты Центра развития детских и молодежных инициатив Дворца уже выходят на международный уровень. Это следует из

ховке прошли лагерь юных лидеров «Академия успеха», Школа добровольцев и лагерь юных журналистов



«Мы вместе».

Методист отдела инновационных проектов О.И. Гуценко сообщила о летней работе: лагере «Вдохновение», этно-археологической экспедиции в станицу Пухляковская, наблюдени-



доклада руководителя центра Д.В. Прокопенко. В будущем году в Швейцарии, вероятно, будет проведена международная школа знатоков истории и культуры. Адрес мероприятий Центра минувшим летом — Усть-Донецкий район Ростовской области. В Мели-

ях уникального астрономического явления, проекта «Мир глазами детей» и «Жданов и ДАНИО». В лагере «Вдохновение» отдел представляли молодые педагоги Анна Остапенко и Александра Чернова. Благодаря разноплановой программе удалось создать

сплоченную команду детей. Ребята ждут новых встреч во Дворце творчества в учебном году.

### Награды педагогам

На подсчете отраслевыми наградами были отмечены педагогические работники Дворца. Почетную грамоту Минобрнауки РФ получили заместитель директора по учебно-воспитательной работе В.В. Удовенко и

педагог В.Ю. Олейникова. Виолетта Юрьевна — первая на юге России женщина-тренер, дипломированный специалист по единоборствам, обладатель черного пояса, тренер-преподаватель высшей категории, судья международной категории «В» (конфедерации каратэ России), заслуженный наставник по боевым искусствам. Мастерству каратэ учит она своих юных воспитанников уже четверть века.

Заместитель директора по экспериментальной деятельности Н.П. Овсянникова награждена благодарственным письмом Министерства образования РО.

Почетными грамотами различного уровня поощрены также: Т.И. Абрамова, Г.Э. Эм, Л.В. Рустамьянц, М.Е. Щаднева и Е.А. Карпова, О.Б. Каялис.

## Пионерская организация в моей жизни

**Елена Юрьевна ПОГОРЕЛОВА, педагог дополнительного образования отдела инновационных проектов Дворца творчества детей и молодежи, учитель истории лицея № 58 Ростова-на-Дону.**

Свое детство помню хорошо, фотографии берегу и часто пересматриваю. Мой отец был военным летчиком и наша семья, как и все семьи военнослужащих, часто переезжала из гарнизона в гарнизон. Особенно яркими были 50–60-е годы, когда отец служил в Южной группе войск, дислоцирующихся в те

бегали по «минным полям», приготовленным для проведения совместного учения пехоты обеих стран. Взрывпакеты под нашими ногами издавали невероятный звук, уши до сих пор хранят его в памяти. Сомневаюсь, что нас приняли бы в пионеры в подобное время...

После этого события

гарнизоне только три человека знали глубокий смысл моего публичного обещания быть хорошей.

И конечно, я старалась быть всегда с коллективом, ни в чем не отставать. Всегда была послушной, исполнительницей, училась только отлично. В пионеры меня принимали 29 мая 1964 года в третьем классе. Наш класс тогда был самым большим в школе - 11 человек. Принимали нас в очень торжественной обстановке в пионерской комнате, которая по совместительству была еще и учительской. Целый год мы готовились к этому событию: вместе с классным руководителем, Марией Федоровной Родионовой,

классе для нас такую игру организовывал и проводил мой отец совместно с Командующим Штаба Северо-Кавказского военного округа, где позднее он служил. Многие пионерские поручения мы придумывали себе сами: ухаживали в подъездах за ничейными котятками, после того, как сами становились хозяевами одного или двух, вводя своей сознательностью родителей в ужас. Мы окружали вниманием детей, чьи отцы не возвратились из полета и чьи матери с болью в сердце собирали свой нехитрый скарб для выезда в Союз. Со всей серьезностью следили, чтобы вороны не растягивали мусор из мусорного бака, когда по каким-то причинам в гарнизон не приезжала за ним машина венгров Пишты. К восьмому классу я уже хорошо знала не только азы оказания первой медицинской помощи пострадавшему, но и первой проходила ползком по лесу препятствия под колесами проволокой в противогазе и с деревянным автоматом в руках. Со спортивным ориентированием и военно-прикладным многоборьем я была связана еще много лет: выступала на соревнованиях за команду Ростовского городского ДОСААФ, которым руководил Труд Андрей Иванович, в войну бывший ведомым у летчика Покрышкина.

3 марта 1968 года меня приняли в комсомол, не только потому, что я отлично училась и была инициатором интересных дел (предложила на уроках труда пошить перчатки для рабочих хлебозавода, который находился рядом с нашей школой), а за то, что оказалась, как считали одноклассники не доедающей, я отказалась от своей порции. И сегодня я рассказываю своим ученикам, выбрасывающим кусочки школьной выпеч-

збросила моего отца на африканский континент, куда детей-старшеклассников родители не брали. Родители поручили меня тете и бабушке, проживающим в Киеве.

На уроках труда мы с девочками шили перчатки-подхватки. Мне пришла в голову мысль пошить перчатки для рабочих хлебозавода. Там до Великой Отечественной войны и после работал пекарем мой дедушка Савчук Кирилл Гаврилович. Тогда я не знала, что в комплект рабочей формы пекаря входила далеко не одна пара плотных перчаток. Но мое предложение поддержал класс, а позднее – вся школа.

В шестидесятые годы,



14 октября 1967 года. Перед марш-броском по «минному полю» во время военно-патриотической игры «Зарница».

ки, о том, какими глазами смотрели на меня мои одноклассники. Мую порцию большинством голосов передали самому маленькому (ростом), как потом



годы на территории Венгрии.

Детей в гарнизонах было очень мало. Например, у меня сохранилась фотография, на которой нас, детей, проживающих в военной части, всего семеро (я - вторая слева). Как вспоминает моя мама, это вся «джаз-банда» на гарнизон, располагающийся рядом с сельским населенным пунктом Кишкунлацхаза. На этой фотографии вдали слева хорошо просматривается колючая проволока, которой был обнесен гарнизон. После событий 1956 года, когда провалился военный переворот, в ходе которого планировался выход Венгрии из блока стран социалистического содружества, вдоль этой проволоки по обеим сторонам постоянно ходили часовые. Однако, это не помешало нам слазить за проволоку в овраг за подснежниками для наших мам на 8 Марта. На соседнюю территорию мы регулярно делали совместные вылазки: собирали грибы, играли в «войнушку» в бункере времен второй мировой войны, даже

нас иначе, как «джаз-банда» и не называли. А родители долго и довольно больно объясняли мне, после случившегося, дальнейшие последствия моих путешествий на чужую территорию для семьи и родины в целом.

Но вот семьи моих друзей разбросало по другим гарнизонам. В первый класс я пришла с грузом «большого опыта», полученного во время моего шумного и яркого детства. На фотографии я 1 сентября 1961 года на торжественной линейке перед всеми читаю свои стихи. Родители моих будущих одноклассников слушают строки моих стихов: «Я буду хорошей! Не буду лентяйкой! Чтоб Родина знала, что я - ученица!». В этом

мы учили слова клятвы. Каждый старался как можно лучше выполнять свои поручения. Я отвечала за регулярный выпуск классной газеты. Сколько себя помню, всегда писала статьи и рисовала для газеты и в старших классах, и в студенческие годы, да и сейчас, будучи учителем, выпускаю поздравительные открытки и книжки своим коллегам к дням рождения и юбилеям.

Галстук мне повязал наш куратор-рядовой Советской Армии Николай Матвейчук. Он учил нас стрельбе и самообороне, вместе с другими взрослыми – нашими отцами - проводил на летних каникулах для нас любимую игру «Зарница». Интересен тот факт, что в девятом



даже на Украине сказывались последствия трех урожайных лет. В киевских школах, на больших переменах дежурные приносили в класс подносы со стаканами молока и маленькими булочками из пшеничной муки. К тому времени я не знала нехватки в еде, потому что паек моего отца включал широкий список продуктов. Столкнувшись с фактом, что мои одноклассники не доедают, я отказалась от своей порции. И сегодня я рассказываю своим ученикам, выбрасывающим кусочки школьной выпеч-

я узнала, из многолетней семьи, Поправко Андрею. Спустя пятнадцать лет мы встретились с ним, уже молодым инженером-строителем на Всесоюзной ударной комсомольской стройке завода Атоммаш в г. Волгодонске... Сюда я была направлена 11 апреля 1983 года по комсомольской путевке № 20 Кировским райкомом комсомола г. Ростова-на-Дону педагогом-куратором молодежного студенческого отряда имени Юрия Гагарина. Всю свою жизнь я остаюсь верна своей пионерской клятве.

## Юные этнографы в «Затерянном мире»

Каждое лето воспитанники молодежного объединения «Юные этнографы» выезжают в этнографическую экспедицию по Ростовской области.

В августе ребята и педагоги побывали на терри-

Мы выезжали в станицу Раздорскую на мастер-



Фото № 2

тории этно-археологического комплекса «Затерянный мир» хутора Пухляковский. Сотрудники комплекса, преподаватели Саратовского и Южного федерального университетов – историки, археологи и этнографы, не только совершенствовали наши знания о традиционных казачьих промыслах и развитии декоративно-прикладного искусства на Донской земле, но и обучали нас гончарному производству, ткачеству, старинному славянскому плетению на деревянных дощечках, вышивке, плетению из лозы.

классы к народным умельцам. Искусству ручной вышивки ковров и кружевному плетению нас учит уже второй год подряд Валентина Максимовна Шерстюкова (фото 2).

Юрий Михайлович Фень в седьмом поколении продолжает лучшие традиции казачества в плетении ваз для цветов, всевозможных корзиночек под выпечку и фрукты, плетения мебели (фото №1). Он сохраняет и передает нам, молодому поколению, старинные народные традиции плетения кукол из соломки. Кроме занятий по изуче-



Фото № 1

нию народных промыслов, мы проводили опрос населения хутора Пухляковский и станицы Раздорской. Нас

5, 6). Костюмированная фотосессия «Мода исторических эпох» юным этнографам понрави-



Фото № 3

интересовало, хранят ли жители наследие отцов и дедов в строительстве, убранстве жилища, ведении хозяйства.

Участники экспедиции также посетили Музей виноградарства и виноделия хутора Пухляковский, Музей казачьего быта станицы Раздорской, учились стрелять из лука, арбалета и добывать огонь (фото №

ласть (фото №3).

Собранный материал по итогам экспедиции будет представлен на городской краеведческой конференции, осенней и весенней сессиях ДАНЮИ.

**Анастасия АНДРИЕНКО, воспитанница объединения «Юные этнографы», староста**



Фото № 5



Фото № 6



## «Донской край глазами детей»

Этот проект Дворца был посвящен 75-летию Ростовской области. Перед участниками была поставлена простая и одновременно сложная задача: показать красоту родного края.

Мастерство юных фотографов превзошло все ожидания. Каждая фотография и рисунок фотовыставки представляют собой художественный взгляд участника на окружающий мир.

Баннер с детскими фотографиями проекта «Донской край глазами детей» был представлен на площади Советов в День города 15 сентября. Ростовчане смогли оценить лучшие работы юных фотографов.

Заместитель мэра по социальным вопросам Валентина Витальевна Леденева, ознакомившись с работами в рамках проекта, отметила творческий взгляд воспитанника Мультимедиа студии Дворца Никиты Шляхова на любимый город.



Всероссийский  
Фестиваль  
науки  
www.nasha-molodezh.ru

## В Ростове вузы и музеи Южного федерального округа

Ростов-на-Дону станет Центральной региональной площадкой Всероссийского Фестиваля науки

6 – 7 октября Южный федеральный университет приглашает посетить экспозиции, мастер-классы и научные шоу на городских улицах и выставочных площадках. Научные разработки и открытия представят около 30 российских вузов, 14 музеев, инновационные и IT-организации.

ЮФУ проведет Фестиваль под общим для всех регионов-участников ЮФО и СКФО под девизом «Прикоснись к науке!». Программа Фестиваля включает в себя целую серию «прикосновений»: посетителям будет предложено потрогать науку самостоятельно поставив опыт, управлять роботом, изготовить собственную парфюмерную композицию, рисовать шоколадом и даже проверить на себе работу «детектора лжи». Ведущие учёные прочтут научно-популярные лекции, а специалисты ЮФУ проведут ярмарку абитуриентских вакансий и пробное тестирование ЕГЭ. Российские музеи продемонстрируют интерактивные экспозиции, компьютерную анимацию и докажут: эпоха скучных стендов закончилась.

В рамках Фестиваля в Ростове пройдёт серия анонсирующих научно-популярных мероприятий. Они начались 22 сентября. Это и выставка научной фотографии «Наука – это красиво», и Фестиваль научного кино «360 градусов» в медиацентре ЮФУ (бывшем кинотеатре «Буревестник»), «Большая игра» в Ботаническом саду ЮФУ. В ходе игры уже во второй раз школьные команды 8 районов боролись за обладание кубком Фестиваля науки Юга России. Ростовчане также смогли познакомиться с модным трендом неформальной научной беседы – серией докладов-презентаций «ПечаКуча», местом для которой стало творческое пространство «Creative space». Лекторы не просто разоблачали околонукальные заблуждения от визуальных иллюзий до распространенных научных мифов, но стали авторами интеллектуального необычного представления. В одном из крупнейших торговых центров прошла демонстрация физических и химических экспериментов под названием «Физика невозможного».

Также в Ростов привезли большую фотовыставку работ победителей национального конкурса «Дикая природа России-2012», организованного National Geographic и Русским географическим обществом.

Основные мероприятия Фестиваля науки, включающие в себя двухдневную интерактивную выставку с множеством демонстраций и мастер-классов, торжественный концерт с лазерным шоу, открытые научно-популярные лекции ведущих ученых России и зарубежья, пройдут 6-7 октября в КВЦ «ВертолЭкспо».

Фестиваль науки стал традиционным научно-популярным форматом – в России подобные акции проводятся уже семь лет, а на юге России это будет третья серия мероприятий. В прошлом году выставочные площадки в Ростове посетили более 10 тысяч гостей.

Статус Центральной площадки в регионах вносит ростовский фестиваль в число крупнейших событий научной жизни. Финальные аккорды фестиваля прозвучат в Москве 12–14 октября на московском Фестивале науки.

Больше информации:

<http://festivalnauki.sfedu.ru/>, <http://www.festivalnauki.ru/>,  
<http://vk.com/naukapr>.

Тел.: +7 918 535 0599 - Андрей Рослый

## Исследователь

Издается ежемесячно

Адрес редакции: г. Ростов-на-Дону,  
ул. Б. Садовая, 55. Тел.: (863) 282-83-42

Типография ЮФУ, пр. Стачки, 200/1,  
тел.: (863) 2 434 146.  
Тираж – 150 экз. Заказ № 2511 от 27.09.2012 г.

Редактор – М.Е. Шаднева  
Компьютерная верстка – Е.А. Карпова  
Фото – И.А. Козина, А.Н. Васкина,  
Е.Ю. Погорелова, О.А. Погорелова

Мнение редакции может не совпадать  
с позицией авторов.  
При использовании материалов ссылка  
на «Исследователь» обязательна  
Распространяется бесплатно